



**FESTIVAL INTERNAZIONALE**

**CINEMA D'ANIMAZIONE E FUMETTO DI DERVIO**

**16<sup>a</sup> edizione**

**Dal 19 luglio al 31 agosto 2014**

Inizia sabato 19 luglio la sedicesima edizione del Festival Internazionale del Cinema d'animazione e del Fumetto di Dervio. La rassegna, che negli anni ha portato a Dervio il meglio di queste due forme d'arte molto affini tra loro, con i personaggi più amati da grandi e piccoli e i loro disegnatori... in carne ed ossa, è organizzata dal Comune di Dervio in collaborazione con ISCA (Istituto per lo studio del cinema di animazione), FEDIC (Federazione Italiana dei Cineclub) e Lecco Lombardia Film Commission, con la preziosa collaborazione degli esperti Massimo Maisetti e Maria Teresa Caburoso.

Il programma di quest'anno prevede sabato 19 luglio la proiezione del lungometraggio di animazione ROBIN HOOD, per la regia di Mario Addis, prodotto quest'anno da RAI Fiction e Progetto Immagine e non ancora distribuito nelle sale o in TV.

Veronica Pivetti dà voce a tutti i personaggi del racconto sul celebre eroe inglese, aprendo la sua casa con in mano il libro di Robin Hood che ha trovato in soffitta. Ci accomodiamo con lei mentre le immagini del suo racconto prendono forma e ci riempiono gli occhi. Vediamo Robin che urla in faccia al tiranno il suo disprezzo e gli ruba il pane di bocca proprio durante un banchetto in onore della sua futura sposa Marian. La rabbia del Principe si ritorcerà sul popolo. Ma Robin li aiuterà, rubando ai ricchi e al principe Giovanni per ridare tutto ai poveri. Tra la ricchezza e l'amore Marian sceglierà Robin e lotterà per aiutarlo, convincendo il popolo a sostenerla. L'arrivo del vero Re Riccardo segnerà la fine della lotta e l'inizio della loro vita d'amore...

Il film verrà proiettato a partire dalle 21.15 presso il Parco Boldona (in caso di maltempo al cinema Paradise) con ingresso libero.

Per tutto il mese d'agosto la biblioteca comunale esporrà una ricca mostra dedicata ad uno dei personaggi più amati da grandi e piccini: Pinocchio, il burattino più famoso del mondo, nato a Firenze nel lontano 1883, ma attualissimo e diffusissimo ancora oggi, tanto da annoverare qualcosa come 240 traduzioni in altrettante lingue, entrando così di diritto nella storia della letteratura mondiale. In realtà egli deve la sua fama al suo strano naso: si allunga tutte le volte che [Pinocchio](#) racconta le bugie. Un grande aiuto per tutte le mamme e i papà che, scoperto l'inganno dei figli, ricorrono al burattino per educarli alla verità.

La mostra, in collaborazione con WOW Spazio Fumetto, il museo del fumetto, dell'illustrazione e dell'immagine animata di Milano, si intitola "100 matite per Pinocchio. 130 anni di fantasia disegnati in 100 (e più) matite tra illustratori, animatori e fumettisti".

Cuore della mostra è il romanzo di [Collodi](#), da leggere (o rileggere) su grandi pannelli che riportano i 36 capitoli del romanzo, arricchiti da immagini tratte dalle numerose versioni illustrate in giornali d'epoca, tavole originali, preziose riproduzioni e dalle più significative riduzioni a fumetti da Benito Jacovitti a Luciano Bottaro, da Walt Disney agli anime giapponesi. Dunque una [mostra](#) ricca e interessante davvero per tutti: i bambini che conoscono molto bene Pinocchio ne rimarranno affascinati, gli adulti, che comunque sono stati bambini, potranno scoprire l'influenza che il personaggio ha avuto e continua ad avere su generazioni di fumettisti, animatori e illustratori.

La mostra sarà visitabile durante gli orari di apertura della biblioteca e con aperture speciali nei weekend, e verrà inaugurata sabato 2 agosto alle ore 10.

Domenica 24 agosto verrà invece dato spazio alla creatività dei nuovi autori italiani di cinema d'animazione, con "La notte dei corti" (sempre presso il parco Boldona a partire dalle 21.15 con ingresso libero). Verranno proiettati una decina di cortometraggi provenienti da tutto il mondo realizzati con tecniche diverse e in grado di coinvolgere non solo i più piccoli, ma anche gli adulti.